



**RT-001-001527**

Seat No. \_\_\_\_\_

**Third Year B. A. (Sem. V) (CBCS) Examination**

**March - 2019**

**Gujarati : Paper - 16**

**(ભારતીય ભાષાની કૃતિ) 'ઘરે બાહિરે'**

**(Old Course)**

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 001527**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે, દરેક પ્રશ્નનાં ૧૪ ગુણ છે.

- ૧ શ્રી રવીન્દ્રનાથ ટાગોરના જીવન અને કવનનો વિગતે પરિચય કરાવો. ૧૪
- અથવા
- ૧ શ્રી રવીન્દ્રનાથ ટાગોરના જીવનનો સંક્ષિપ્ત પરિચય આપી એમના સર્જનની સર્વાંગીણ સમીક્ષા કરો. ૧૪
- ૨ નવલકથાના સાહિત્ય-સ્વરૂપને ધ્યાનમાં રાખી 'ઘરે બાહિરે' કૃતિની સિદ્ધિઓ અને મર્યાદાઓ જણાવો. ૧૪
- અથવા
- ૨ 'ઘરે બાહિરે' નવલકથાનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
- ૩ રાષ્ટ્રોદ્ધારક નવલકથા 'ઘરે બાહિરે'ની વસ્તુ-સંકલનાની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. ૧૪
- અથવા
- ૩ 'ઘરે બાહિરે' નવલકથાની ભાષાશૈલી વિશે સવિસ્તર નોંધ લખો. ૧૪
- ૪ 'ઘરે બાહિરે' નવલકથાની પાત્ર સૃષ્ટિનો વિગતે પરિચય કરાવો. ૧૪

અથવા

RT-001-001527 ]

1

[ Contd....

- ૪ 'ઘરે બાહિરે' નવલકથામાં વ્યક્ત થતાં તત્કાલીન બંગાળી-સમાજનું યથાતથ દર્શન કરાવો. ૧૪
- ૫ કોઈ પણ બે ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪
- (૧) 'ઘરે બાહિરે' નવલકથામાં ભારતીય જીવનદર્શન
- (૨) 'ઘરે બાહિરે' શીર્ષકની સાર્થકતા
- (૩) 'ઘરે બાહિરે' નવલકથાનો અંત
- (૪) વિમલાનું પાત્ર.
-